REFERENTES PARA UNA ESTRATEGIA DE COMUNICACIÓN Y EDUCACIÓN DE LOS SERVICIOS CLIMÁTICOS QUE GENERA EL INSTITUTO DE HIDROLOGÍA, METEOROLOGÍA Y ESTUDIOS AMBIENTALES -IDEAM

ESPECIALIZACIÓN EN EDUCACIÓN Y GESTIÓN AMBIENTAL

UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS

Ficha analítica	**No. EEGA_INV_001**
PROYECTOS AMBIENTALES ESCOLARES PRAE UNA ESTRATEGIA PARA LA INCLUSIÓN DE LA DIMENSIÓN AMBIENTAL EN LA ESCUELA	La dimensión ambiental: un reto para la educación de la nueva sociedad.

Proyecto

Referentes para la transferencia de la información hidroclimatológica que genera el instituto de hidrología, meteorología y estudios ambientales –IDEAM

Autor(a)

Jerson Leonardo González Umaña & Diana Elízabeth Gómez Álvarez

Referencia bibliográfica

Torres, M, C (1996) "La Dimensión Ambiental: Un reto para la educación de la nueva sociedad"© MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL, Educación Ambiental Santa Fe de Bogotá, D. C, ISBN: 958-9488-13-7

Descripción del documento

El artículo se centra en proporcionar elementos conceptuales, metodológicos básicos para la comprensión de los PRAE y el acompañamiento a los procesos de construcción local de los mismos. Propicia herramientas para la inclusión de la dimensión ambiental dentro de los PRAE en la educación básica en zonas rurales y pequeño-urbanas, da a conocer los antecedentes y conceptos básicos de educación ambiental, a nivel nacional e internacional permitiendo ubicarse en la situación actual desde un marco legar, abordando de manera estricta como se relaciona la comunidad y la escuela, ubicando problemáticas ambientales direccionándose hacia la formación de reflexiones y construcciones que ubiquen a la comunidad en general de manera responsable frente al manejo ambiental. Finalmente pretende consolidar una propuesta de transformar escuela-comunidad en la que se enfoque en la educación ambiental.

Palabras claves

PRAE, sistema ambiental, educación.

Tesis o hipótesis

Mediante la comprensión de conceptos específicos de educación ambiental tales como ambiente, sistemas ambientales, desarrollo sostenible, problemáticas ambientales, valores y necesidades, llevarían al cambio cultural necesario para el mejor manejo de dichas problemáticas, esto llevaría a una apropiación de realidades concretas lo que produciría cambios actitudinales en la comunidad desembocando en el respeto por su ambiente. Concibiendo la problemática ambiental como un problema social, se identifica a la educación ambiental como la que permita contribuir a repensar la sociedad en su conjunto.

Romper el paradigma de que se trata solo de conservar y proteger la naturaleza el marco de los actuales modelos de desarrollo, contribuiría a construir nuevas realidades y nuevos estilos de desarrollo, transformando el sistema educativo, mediante la reformulación del quehacer pedagógico y didáctico, partiendo del abordaje del carácter sistémico del ambiente, mediante la aproximación interdisciplinaria incluyente e interdependiente la solución de problemas de carácter ambiental, requiere de un espíritu crítico y reflexivo, fundamentado en la investigación como componente fundamental de la educación ambiental, introduciéndose al sistema educativo no como una cátedra, sino como parte del currículo que permea todas las áreas de conocimiento. Los PRAE deberían permitir espacios de reflexión, desarrollando criterios para la autogestión en la búsqueda de un mejoramiento de la calidad de la vida. Formar docentes investigadores, con fuertes bases pedagógicas y didácticas, debe ser el reto de los procesos de formación de maestros para la educación ambiental, que busquen ligar la problemática ambiental con la vida escolar.

Conclusiones (del autor)

Se establece la importancia de construcciones críticas y reflexivas mediante la apropiación de conceptos y mitologías dentro del currículo para el fortalecimiento y comprensión de los PRAE para que así conlleven a la resolución de problemáticas ambientales locales.

Se deben tener en cuenta conceptos básicos de educación ambiental, a nivel nacional e internacional para así ubicarse en la situación actual.

La educación ambiental propicia la transformación de la escuela y la sociedad para un mejor manejo de las problemáticas ambientales

Comentario analítico

La formación docente en el ámbito de investigación se hace necesaria para la transformación del pensamiento cultural hacia un camino crítico y reflexivo en el ejercicio de la educación ambiental, que permita al colectivo la toma de decisiones responsables para con las problemáticas ambientales, se hace necesario para esto no solo el conocimiento de conceptos si no la apropiación de los mismo a nivel social y educativo.

Observaciones

- Marco teórico y resultados
- Ahondamiento del concepto de educación.
- Referencia para la importancia de la comunicación dentro del consolidadito de educación y dimensión ambiental.
- Se destaca el aporte a nivel de marco legal y aportes tanto nacional como internacional.
- Conceptos básicos de educación ambiental.

Ficha analítica LÍNEA DE TIEMPO: EDUCACIÓN AMBIENTAL EN COLOMBIA	**No. EEGA_INV_002** Línea de tiempo: educación ambiental en Colombia

Proyecto

Referentes para la transferencia de la información hidroclimatológica que genera el instituto de hidrología, meteorología y estudios ambientales –IDEAM

Autor(a)

Jerson Leonardo González Umaña & Diana Elizabeth Gómez Álvarez

Referencia bibliográfica

Pita, M. L. (2016). Línea de tiempo "Educación Ambiental en Colombia". Praxis. Vol. 12, 118 - 125

Descripción del documento

Se pretende contextualizar los diferentes aportes a nivel nacional que han permitido fomentar la educación ambiental como una herramienta fundamental para el cuidado de los recursos naturales, permite ubicarlo como interdisciplinar a nivel educativo y social, teniendo en cuenta el marco histórico de la educación ambiental en Colombia, y proyección de de espacios formativos y de proyección para el manejo adecuado del ambiente.

Palabras claves

Educación ambiental, comunidad, marco histórico, normas, línea de tiempo

Tesis o hipótesis

Mediante el conocimiento y aplicación de las normativas se pretende dar un vuelco a la educación ambiental, con el fin de cumplir los planteamientos dados a través del tiempo por las construcciones a nivel nacional e internacional, teniendo en cuenta las obligaciones del estado para que esto se cumpla, sin dejar de lado las diferentes organizaciones que deben estar inmiscuidas en la consolidación de las realidades ambientales del país, se fomenta la EA como instrumento fundamental. Teniendo también en cuenta los diseños pedagógicos que consoliden las necesidades para tomar posturas de cuidado y conservación. Las posturas educativas e investigativas se proponen como actores dinámicos y articuladores entre los diferentes entes del cambio favoreciendo a los proyectos ambientales de todo nivel.

Conclusiones (del autor)

La educación ambiental es un proceso de participación que debe partir no de las normativas únicamente, sino de la sociedad, para poder gestionar los recursos naturales específicos de una comunidad, posicionando a los profesionales como guías de estos procesos en la sociedad.

Comentario analítico

El conocimiento de los diversos cambios y enfoque que se le han dado a la educación ambiental a través del tiempo son fundamentales para comprender los aspectos de alta relevancia que fomenten estrategias para mejorar las vías educativas que conlleven al éxito en el ámbito de estrategias frente a problemáticas ambientales, y fomentar cambios sociales y culturales basados en un pensamiento crítico que se ha venido apropiando de los procesos de formación ambiental.

Marco teórico y resultados

Referentes a nivel histórico de conceptos de educación ambiental, importancia en la educación en la comunicación de saberes y relación de los mismos.

Ficha analítica	**No. EEGA_INV_003**
PEDAGOGÍA Y CALIDAD DE LA EDUCACIÓN: UNA MIRADA A LA FORMACIÓN DEL MAESTRO RURAL	Pedagogía y calidad de la educación: una mirada a la formación del maestro rural

Proyecto

Referentes para la transferencia de la información hidroclimatológica que genera el instituto de hidrología, meteorología y estudios ambientales –IDEAM

Autor(a)

Jerson Leonardo González Umaña & Diana Elizabeth Gómez Álvarez

Referencia bibliográfica

Cossio, J. (2014). Pedagogía y calidad de la educación: una mirada a la formación del maestro rural. Sophia vol 10 (1), 14-23

Descripción del documento

El artículo pretende determinar la importancia de la calidad educativa, no como un ente calificador de la educación sino como aporte a la pedagogía y los saberes de la educación, enfocándose en el pluralismo lingüístico y conceptual, abordando así desde múltiples concepciones, para determinar la importancia del corte crítico en la búsqueda de la calidad educativa.

Trae a colación el tema de la ruralidad y la formación del maestro rural y cómo este debe responder ante las exigencias de las políticas de calidad.

Palabras claves

Calidad, educación, maestro rural, pedagogía, ruralidad.

Tesis o hipótesis

Las políticas educativas plantean el tema de la calidad, sin embargo esta postura no es reflexiva del todo, se plantea una necesidad de adquirir diversas versiones, en el contexto escolar, relacionando la pedagogía y la calidad, fomentando una reflexión crítica hacia la formación docente desde la visión de lo rural. Planteando varios cuestionamientos sobre el papel de la calidad en el ámbito educativo y sus aportes a la pedagogía, teniendo claridad en los conceptos de calidad, pedagogía y educación.

Conclusiones (del autor)

Se instauraron complementos teóricos para abrir el camino hacia interrogantes que totalizarían la construcción a nivel de calidad educativa y sus diversos interrogantes de la calidad en el ámbito educativo el cual se expone como un discurso que totaliza y universaliza todo el proceso educativo y hacia el cual deben girar las actividades escolares.

Comentario analítico

Este documento aporta en el sentido de la necesidad de comprender la importancia de la calidad en un ámbito específico de la educación, teniendo en cuenta los diversos enfoques aquí planteados.

Observaciones

Marco teórico y resultados

Calidad en la educación vista desde contextos y dimensiones sociales que respondan a necesidades concretas.

Ficha analítica	**No. EEGA_INV_004**
PEDAGOGÍA DE LA AUTONOMÍA: Saberes necesarios para la práctica educativa	PEDAGOGÍA DE LA AUTONOMÍA: Saberes necesarios para la práctica educativa

Proyecto

Referentes para la transferencia de la información hidroclimatológica que genera el instituto de hidrología, meteorología y estudios ambientales –IDEAM

Autor(a)

Jerson Leonardo González Umaña & Diana Elizabeth Gómez Álvarez

Referencia bibliográfica

Freire, P. (1996). PEDAGOGÍA DE LA AUTONOMÍA, saberes necesarios para la práctica educativa. Sao Pablo siglo veintiuno editores S.A.

Descripción del documento

Se plantea los saberes y necesidades pedagógicas, para la comprensión de la práctica docente teniendo en cuenta una dimensión social, de dicha práctica, basándose en estos saberes se advierte de la autoreflexión crítica y la importancia de su ejercicio constante, propone la necesidad de la instauración de la "ética universal del ser humano" que se ha venido perdiendo, gracias al fatalismo de la globalización. También subraya la importancia de la formación docente de la mano de la reflexión sobre la práctica educativa progresista en favor de la autonomía del ser de los educandos. Mediante procesos críticos el docente no solo debe enseñar los contenidos, sino también enseñar a pensar correctamente, para esto implica diferentes exigencias de la enseñanza.

Palabras claves

Saberes, pedagogía, autonomía, práctica educativa

Tesis o hipótesis

Los saberes pedagógicos, saber y ser, son el eje central y fundamental de la labor docente en el aula, la pedagogía de la autonomía ofrece elementos constitutivos de la comprensión de la práctica docente, siendo eje fundamental de la dimensión social, frente a la formación humana, que no solo abarca el ámbito pedagógico sino pretende profundizar en el pensamiento y comportamiento mismo, intentando aislar la deshumanización, mediante la lectura crítica de sus causas, identificando la mercantilización y el compromiso histórico social como una forma de lucha para darle solución a esta problemática ético-humana, mediante la pedagogía de la autonomía, moviendo de su rigidez la práctica docente, llevándola a un nivel estético de formación. Siendo la formación docente y la reflexión sobre la práctica educativa progresista el eje central de una mirada crítica hacia las exigencias de la enseñanza.

Demuestra la importancia del papel del educador en el aula, frente a las reflexiones críticas y su responsabilidad y exigencias para formar no solo en sus contenidos sino de los pensamientos "acertados", para ello se pretende un docente investigador en la enseñanza que se fortalece con las herramientas, las discute para formar conciencia crítica frente a ellas.

Conclusiones (del autor)

Los saberes en el proceso de la enseñanza y el aprendizaje son fundamentales para lograr la igualdad, la transformación y la inclusión de todos los individuos en la sociedad.

La educación es planteada como el eje para mejorar las posibilidades de las realidades sociales de la familia y de la humanidad misma, para formar individuos libres y propiciar su inclusión social.

Las prácticas profesionales de la educación deben estar comprometidas en el proceso tanto de la enseñanza como del aprendizaje de los educandos porque no hay enseñanza sin aprendizaje; enseñar no es transferir conocimientos; y el proceso de educar es sólo una empresa humana, no hay este proceso sin investigación, respeto y pensamiento crítico, sin riesgos y afrontamientos.

Comentario analítico

La educación en realidad presenta muchas necesidades sociales, no solo pretende una transmisión de conocimientos sino una formación humana, que puede ser dada al tener la claridad de la práctica docente, al comprender el proceso de enseñanza y aprendizaje, al respetar lo ético y lo estético que esto conlleva, al afrontar la lucha que pretende la discusión y la reflexión de las realidades y el valor de los saberes del educador.

Observaciones

Marco teórico y resultados

La educación como eje fundamenta en cambios de pensamiento y de comportamiento frente a diferentes situaciones problema de las realidades sociales.

Ficha analítica CAMBIO CLIMÁTICO: UNA NEGACIÓN ORGANIZADA	**No. EEGA_INV_005** Cambio climático: una negación organizada

Proyecto

Referentes para la transferencia de la información hidroclimatológica que genera el instituto de hidrología, meteorología y estudios ambientales –IDEAM

Autor(a)

Jerson Leonardo González Umaña & Diana Elizabeth Gómez Álvarez

Referencia bibliográfica

González Gaudiano E. (2019), Cambio climático, una negación organizada. Ecopedagógica, 2 (3). 10-14

Descripción del documento

El artículo muestra como las realidades del cambio climático han sido manejadas de manera tal que únicamente describe los intereses del capitalismo. El cambio climático no es materia primordial en la agenda de la investigación educativa en general, ni de las reuniones de expertos en educación, los resultados que allí se generan no aportan al verdadero problema, si se continua esta línea de negación de realidades cada vez más evidentes, seguirá creciendo los riesgos a nivel social y ambiental que esto genera.

Advierte de las dificultades en el campo educativo frente a la toma de conciencia de esta problemática, pero también de la importancia de tomar parte en el entendimiento de la naturaleza compleja del problema para su transformación a nivel social y cultural.

Palabras claves

Cambio climático, gases de efecto invernadero, educación.

Tesis o hipótesis

El cambio climático es representado como una problemática actual y real, la cual ha venido siendo maltratada por entidades económicas y políticas mundiales para su beneficio, sin tener en cuenta las dinámicas complejas que esto representa, a pesar de ser centro en las reuniones internacionales que se celebran cada año en el marco de la Convención de Naciones Unidas, las cuales en realidad no ofrecen ningún procedimiento que alivie o solvente dichas problemáticas, dificultando así la labor educativa en el tema, la cual debe pretender hacer consientes a las poblaciones, de la magnitud de esta problemática mediante la educación y la comunicación del cambio climático.

Conclusiones (del autor)

Se identifican obstáculos para el desarrollo de un adecuado proceso del manejo de la problemática, tales como constructos sociales que impiden cambios significativos en las distintas esferas de la vida.

La educación en este ámbito se encuentra enfrascada en problemáticas que no se enfocan en el cambio climático y que también son productos resultantes de una sociedad de consumo y de un estilo de vida que es a todas luces insustentable.

La educación no puede solventar todas las necesidades que esta problemática profesa, sin embargo recae en ella la responsabilidad de inculcar y construir un análisis colectivo que conlleve a una reflexión crítica del estilo de vida y sociedad de consumo.

Comentario analítico

El ámbito económico y político a favor del capitalismo manipula realidades sociales y ambientales a tal punto de proponer "soluciones" "inútiles" para problemas tan complejos como el cambio climático, es por ello que el papel de la comunicación y la educación se hace primordial para poder construir una apropiación apropiada a nivel social de dicha problemática.

Observaciones

Marco teórico y resultados

La educación y la comunicación como eje central para el manejo de problemáticas complejas como el cambio climático

El cambio climático como realidad inherente en la sociedad

Ficha analítica	**No. EEGA_INV_006**
EDUCACIÓN RURAL EN BOYACÁ, FORTALEZAS Y DEBILIDADES DESDE LA PERSPECTIVA DEL PROFESORADO	Educación rural en Boyacá, fortalezas y debilidades desde la perspectiva del profesorado

Proyecto

Referentes para la transferencia de la información hidroclimatológica que genera el instituto de hidrología, meteorología y estudios ambientales –IDEAM

Autor(a)

Jerson Leonardo González Umaña & Diana Elizabeth Gómez Álvarez

Referencia bibliográfica

Herrera L. & Buitrago R. (2015) _Educación rural en Boyacá, fortalezas y debilidades desde el profesorado Praxis & Saber - Vol. 6. Núm. 12 - Julio - Diciembre 2015 – Pág. 169-190

Descripción del documento

El articulo muestra una comparación de los ámbitos rural y urbano a nivel educativo teniendo en cuenta las apreciaciones docentes desde diferentes contextos contando con las necesidades ubicadas por los docentes del estudio.

Palabras claves

Educación rural, relaciones interpersonales, necesidades institucionales.

Tesis o hipótesis

Se plantea la importancia de contexto rural, en la perspectiva educativa, con el fin de representar diferentes condiciones y perspectivas, para así producir aportes en la formación de maestros, construcciones de conocimientos, calidad educativa y la pertinencia de las políticas y normativa vigente, se enfrentan diversos inconvenientes en ese proceso produciendo imágenes erradas del contexto, lo que lleva a asumirlo como un ámbito homogéneo, que impide que sea posible asumir las diversas ruralidades. Sin embargo se destacan proyectos importantes a nivel rural dejando ver sus

avances, No obstante es inminente la necesidad de inversión y apoyo a este tipo de estudios para su fortalecimiento y avance.

Conclusiones (del autor)

Se recalca la importancia del PEI que garantice la formación integral en los ámbitos rural y urbano.

Se integran factores fundamentales que crean el contexto escolar específico, demostrando la necesidad de esta construcción, así determinar fortalezas y debilidades del ámbito rural frente al urbano, se identifican diferencias significativas en la relación de maestros y estudiantes, siendo mejores en el ámbito rural.

Comentario analítico

La educación en los diferentes contextos siempre presentara fortalezas y debilidades, sin embargo cabe resaltar que estas diferencias confieren factores importantes para diseño de estrategias de mejoramiento en el oficio docente y en la formación de políticas que pretendan avanzar en las relaciones e interacciones que se dan en el ámbito educativo, la ruralidad es un contexto importante en nuestro país y tiene claves para cambios de pensamiento y sociedad que pueden fomentar procesos ideales para avances sociales y educativos.

Observaciones

Marco teórico y resultados

Importancia de la educación en cambios de pensamiento y mejoramiento en procesos sociales y culturales.

Ficha analítica	**No. EEGA_INV_007**
CONOCIMIENTO ESCOLAR Y SABERES CAMPESINOS. ENCUENTROS Y DESENCUENTROS EN LA ESCUELA RURAL	Conocimiento escolar y saberes campesinos. Encuentros y desencuentros en la escuela rural

Proyecto

Referentes para la transferencia de la información hidroclimatológica que genera el instituto de hidrología, meteorología y estudios ambientales –IDEAM

Autor(a)

Jerson Leonardo González Umaña & Diana Elizabeth Gómez Álvarez

Referencia bibliográfica

Peña C. (2014) Conocimiento escolar y saberes campesinos. Encuentros y desencuentros en la escuela rural

Descripción del documento

El artículo invita a una discusión teórica que conlleva a una posterior reflexión acerca de las razones epistemológicas de saber y conocimiento desde su relación dando una explicación del origen de cada uno, conllevando a una articulación en la escuela de ambos términos y su importancia en la práctica de la enseñanza en la escuela rural. Discute la idea que desdibuja la realidad campesina en la escuela produciendo una urbanización, por ello se propone una práctica rural que centre el contexto campesino.

Palabras claves

Educación rural; conocimiento; saberes; paradigma; modernidad; campesino

Tesis o hipótesis

La indiferencia encontrada en nuestro país frente al ámbito rural ha conllevado al deterioro y al conocimiento errado, puesto que esta visto como desarrollado el ámbito urbano, y "subdesarrollo" el ámbito rural, desdibujando a importancia de la educación en el contexto, en este caso campesino, este fenómeno no solo se da en Colombia sino que se relata a nivel internacional, lo que tiene fuertes repercusiones en el actividad investigativa y educativa.

El contexto rural posee multiplicidad de saberes, lo que debería delimitar la formación docente de este ámbito y a su vez su práctica pedagógica, para así poder suplir necesidades de las realidades rurales fomentando un bienestar social en el contexto.

Conclusiones (del autor)

Se identifica que la práctica educativa debe ser enfocada desde y hacia el contexto rural, que se centre en las formas de producción de conocimiento que se da en las realidades sociales y vivencias del campesino, y todo lo que esto conlleva, dándole el valor que se merece a estas investigaciones y construcción de saberes cotidianos que parten de vivencias y cotidianidad importantes en la formación dentro de contexto rural.

Comentario analítico

Es muy importante en el momento de realizar el proceso de enseñanza – aprendizaje, situarse en la realidad de los educandos o de las personas que recibirán, moldearan y manejaran un conocimiento, puesto que del contexto depende el uso o desuso que le den a la información, si es o no relevante o importante para tomar decisiones o suplir necesidades dentro de su cotidianidad.

Observaciones

Marco teórico y resultados

Demuestra la importancia de la ubicación en el contexto para el intercambio de saberes, relaciona el contexto con la utilidad que se le da al conocimiento.

Ficha analítica	**No. EEGA_INV_008**
DE LOS MEDIOS A LAS MEDIACIONES. COMUNICACIÓN, CULTURA Y HEGEMONÍA. Jesús Martín Barbero (1987)	De los medios a las mediaciones. Comunicación, cultura y hegemonía. Jesús Martín Barbero (1987)

Proyecto

Referentes para la transferencia de la información hidroclimatológica que genera el instituto de hidrología, meteorología y estudios ambientales –IDEAM

Autor(a)

Jerson Leonardo González Umaña & Diana Elízabeth Gómez Álvarez

Referencia bibliográfica

Carlos F. Baca Feldman, (2011), DE LOS MEDIOS A LAS MEDIACIONES. COMUNICACIÓN, CULTURA Y HEGEMONÍA. Jesús Martín Barbero (1987) Libros Básicos en la Historia del Campo Iberoamericano de Estudios en Comunicación NÚMERO 75 FEBRERO – ABRIL 2011

Descripción del documento

En esta reseña se presenta un resumen del libro de Jesús Martín Barbero *De los medios a las mediaciones. Comunicación, cultura y Hegemonía*, la cual se centra en mostrar las mediaciones como ente fundamental de la comunicación, ésta es la audiencia y su configuración de propio mundo, proporcionando un giro en el entendimiento y estudio de la comunicación, identificando la importancia de varios planteamientos de Martín barbero, poniendo al lector en contexto con el libro, y su opinión con la ciencias de la comunicación.

Palabras claves

Medios, mediaciones, comunicación, cultura, hegemonía.

Tesis o hipótesis

El texto invita al replanteamiento de la labor de los "comunicadores", llevando a traspasar esa ciencia de la comunicación hacia un plano socializador que comprende un análisis de la colectividad en su conjunto; desplaza el análisis de los medios a las mediaciones sociales, sacándolo de la comodidad de ser un texto únicamente de comunicación, para pasar a un plano social, para tal fin pretende desubicar las preguntas, pasando hacia el campo de la investigación, superando el plano de degradación cultural, para cambiar el rol dando paso a las mediaciones y los sujetos desde los movimientos sociales y practicas comunicativas, determinando estos planteamiento dentro de una línea crítica y social.

Conclusiones (del autor)

Se realiza un recorrido arduo partiendo de la conceptualización del pueblo y la masa, la cual pretende una ubicar al pueblo en un punto importante dentro de la contextualización de la comunicación, promoviendo una ideología que llegue a las masas. Análisis histórico de las posturas que estudian la comunicación masiva, que pretende una crítica a los medios de comunicación masiva, y, por último, a la consolidación de la massmediación en el contexto moderno de América Latina, poniendo a la comunicación en medio de los procesos sociales importantes y relevantes a través de la historia. Globalizando el enfoque. Se interpreta la comunicación desde el contexto social al que llega.

Comentario analítico

A pesar de que el texto de Barbero fue expuesto hace más de 20 años se logra determinar la importancia de papel social dentro de la ciencia de la comunicación, reactivando el papel que puede desempeñar el pueblo y la sociedad en la configuración de su propio camino de entendimiento, lo que aún está en camino de proceso y respuesta a las preguntas aquí planteadas.

Observaciones

Marco Teórico y resultados

Los planteamientos de Barbero frente a la importancia social dentro de la comunicación, inspira la importancia de la mediación en el camino de la exploración dentro de la construcción de intercambio de saberes a nivel de servicios climáticos.

Ficha analítica COMPRENDER LA COMUNICACIÓN, de Antonio Pasquali	**No. EEGA_INV_009** Comprender la comunicación, de Antonio Pasquali

Proyecto

Referentes para la transferencia de la información hidroclimatológica que genera el instituto de hidrología, meteorología y estudios ambientales –IDEAM

Autor(a)

Jerson Leonardo González Umaña & Diana Elízabeth Gómez Álvarez

Referencia bibliográfica

Olmedo, S Silvia, (2011) COMPRENDER LA COMUNICACIÓN, de Antonio Pasquali, Libros Básicos en la Historia del Campo Iberoamericano de Estudios en Comunicación NÚMERO 75 FEBRERO - ABRIL 2011

Descripción del documento

El artículo pretende generar una descripción humanizadora mediante la reflexión de la conceptualización multidimensional de la comunicación, intensificando el análisis desde su raíz filosófica, social y política, en esta obra, se enfrenta a los paradigmas funcionalistas-positivistas. Basa sus principios conceptuales en la Escuela de Frankfurt.

Palabras claves

Comunicación, información, medios de comunicación, comunidad, diálogo, Escuela de Frankfurt, Antonio Pasquali

Tesis o hipótesis

Se plantean principios importantes que pretenden aclarar conceptos y términos, los medios de comunicación, se proponen como herramienta para facilitar la comunicación, mas se aclara que no es el proceso de comunicación en sí, diferenciando el concepto de aparato e instrumento. Se rompe el paradigma de que la comunicación es unidireccional donde hay un emisor un medio y un receptor, para aportar una reflexión a nivel social y cultural que interrelaciona con su entorno, poniendo como manifiesto la comunicación misma y su contenido como eje fundamental y no el medio por el que ella circula. A su vez propone el dialogo como “la relación de comunicación soberana y por excelencia”

Conclusiones (del autor)

En Latinoamérica se evidencias problemáticas decadentes a nivel de comunicación, el cual necesita la intervención de los poderes públicos.

La sociedad debe pretender el empoderamiento de un nuevo enfoque a nivel de comunicación que no enmarque en los medios, que no sea en línea recta delimitado por una sola dirección, sino que interrelacione socialmente con las verdaderas necesidades colectivas.

Se evidencia problemáticas a través de los medios de comunicación que están enmarcados en un ámbito polito y económico el cual encamina la comunicación para su beneficio logrando desvincular los intereses culturales y sociales.

Comentario analítico

La comunicación debe tornarse a favor de un entorno social y cultural para forjarla en un ámbito multidimensional que abarque necesidades y saberes sociales y culturales, más que para ser un simple medio dador de información que enmarca las necesidades centralizadas a nivel político y económico que no favorecen un desarrollo antropológico.

Observaciones

Marco teórico y resultados

Reflexión acerca de cómo encaminar una comunicación multidimensional que cubra necesidades a nivel social, sin dejar de lado la razón cultural y las necesidades de los diferentes entes que participen en el proceso.

Ficha analítica	**No. EEGA_INV_010**
DE LA COMUNICACIÓN A LA CULTURA. PERDER EL "OBJETO" PARA GANAR EL PROCESO	De la comunicación a la cultura. Perder el "objeto" para ganar el proceso

Proyecto

Referentes para la transferencia de la información hidroclimatológica que genera el instituto de hidrología, meteorología y estudios ambientales –IDEAM

Autor(a)

Jerson Leonardo González Umaña & Diana Elízabeth Gómez Álvarez

Referencia bibliográfica

Jesús Martín-Barbero, (1984), De la Comunicación a la Cultura: perder el “objeto” para ganar el proceso, Revista Signo y Pensamiento (Vol. III, Número 5) pág. 17 - 24. conferencia dictada en la Facultad de Comunicación Social de la Universidad Javeriana, Bogotá, el 2 de marzo de 1984

Descripción del documento

El artículo recopila los planteamientos dados por barbero en la conferencia dictada en la facultad de comunicación social de la universidad javeriana, Bogotá, el 2 de marzo de 1984, enfocadas en la necesidad de un replanteamiento a nivel investigativo en el ámbito de la comunicación en América Latina, partiendo de procesos pasados a la realidad de la comunicación a través de la historia. Demuestra como los procesos de comunicación son utilizados como estrategias de procesos políticos y económicos, se convierte en un medio del capital mismo, y hasta de la democracia.

Esto gracias a las nuevas tecnologías de la comunicación que están encaminadas a procesos de transnacionalización y producción del país.

Palabras claves

Comunicación, cultura, transnacionalización.

Tesis o hipótesis

Se plantea que dentro del proceso de transnacionalización es muy importante tener en cuenta los nuevos planteamientos de comunicación basados en sus estatutos, exigiendo nuevas herramientas en los espacios de comunicación, encaminándose a crear nuevas estrategia para repensar en las contradicciones del desarrollo de América Latina, propone salir de la comodidad de saberes de comunicación errados a nivel histórico, para enfrentar unas realidades de la vivencia de la comunicación por parte de la comunidad.

Saca de su sestado plano el término comunicación como un solo concepto y lo embarca en un conjunto de saberes que a través del tiempo sobre todo en América Latina es cambiante constantemente. Define entonces la comunicación a nivel de transmisión de información como paradigma clave para pensar los procesos, y así se lleva a un rediseño radical de la investigación,

Conclusiones (del autor)

Se reconoce la necesidad de replantear el concepto de comunicación y transformarlo en cultura, no obstante este sigue atrapado en los medios, sin embarco este concepto de cultura debe abordar la gran variabilidad que esto acarrea, permitiendo pensar los nuevos procesos de socialización.

Se deben abarcar dichos procesos desde las problemáticas y la correlación social, y su identidad misma, llevando al autor a replantear el concepto de cultura.

Los modos de percepción deben ser entendidos por su gran diversidad desde todos los niveles que puedan existir en América latina y en nuestro país.

Comentario analítico

Vivimos atrapados en una estructura de homogenización cultural, a pesar de la gran diversidad cultural que en nuestro país impera, los diferentes modos de captar y transformar la información es lo que lo convierte en un sistema complejo y por lo tanto lleno de estrategias que deban suplir las necesidades y percepciones informativas a nivel social y cultural. Hay tanta variedad en tantos niveles que una sola metodología no podría comprender o abarcar la mayoría. Lo que lleva a replantear el concepto de cultura en Colombia y América Latina.

Observaciones

Planteamiento del problema

Como transmitir la información teniendo en cuenta los diferentes niveles culturales que deben ser abarcados en la investigación.

Resultados

Reflexión al respecto e la información necesaria dependiendo de lo cultural.

Ficha analítica	**No. EEGA_INV_011**
SABERES HOY: DISEMINACIONES, COMPETENCIAS Y TRANSVERSALIDADES JESÚS MARTÍN-BARBERO	Saberes hoy: diseminaciones, competencias y transversalidades Jesús Martín-Barbero

Proyecto

Referentes para la transferencia de la información hidroclimatológica que genera el instituto de hidrología, meteorología y estudios ambientales –IDEAM

Autor(a)

Jerson Leonardo González Umaña & Diana Elízabeth Gómez Álvarez

Referencia bibliográfica

Jesús Martín-Barbero Saberes hoy: diseminaciones, competencias y transversalidades OEI - Revista Iberoamericana de Educación - Número 32: Mayo - Agosto 2003 *Saberes hoy: diseminaciones, competencias y transversalidades Jesús Martín-Barbero*

Descripción del documento

Este artículo pone a la luz las mutaciones que sufren las sociedades por los modos de circular los saberes desde los ámbitos que tocan al sujeto, se refiere a un descentramiento de saberes externos y una diseminación que hace referencia a la separación de conocimiento académico del común, propone reinventar al sujeto de la educación.

Se expone el rechazo a la sociedad de los individuos en busca de una identidad, ya no dotada por adoctrinamientos previos en la actualidad.

También expone el ámbito de las competencias culturales y cognitivas que esta dado por la configuración social que ha sido transformada que pone como principio los interés institucionales mas no los del sujeto.

Y expone la importancia de la transversalidad a nivel educativo y social que traspase las fronteras forjadas por la fragmentación y jerarquización de los saberes, lo que impide un cambio cultural y social del pensamiento mismo.

Palabras claves

Competencias, transversalidades, educación, cultura,

Tesis o hipótesis

La aparición de los textos electrónicos que en síntesis no reemplaza los libros sino a des-centrar la cultura occidental de su eje letrado que da un vuelco en general a todo el modelo de aprendizaje, produciendo cambios complejos del lenguaje, las escritura y las narrativa. Lo que lleva a la diseminación del conocimiento, que implica la difuminación de las fronteras entre las disciplinas y los saberes. Plantea que la disminución de los riesgos que contrae el conocimiento académico es la articulación de dichos conocimientos especializados con las realidades que crean también conocimientos dentro de la cotidianidad social y la memoria colectiva.

Enmarca al sujeto dentro una realidad percibida por su identidad creada por conocimientos sujetos al entorno que observa y vivencia, constituido por su propia capacidad de pensar y razonar, en el ámbito académico se enmarca al mismo sujeto, que se pretende el proceso de aprendizaje dejando de lado estas realidades sin tener en cuenta que es a ese mismo sujeto al que se pretende "educar". Partiendo de este ámbito que contrae las competencias vistas desde sus diferentes contextos, por ello es planteada como todo lo contrario de la solidaridad lo que afecta de manera directa las relaciones sociales.

Conclusiones (del autor)

Importancia de relacionar conocimientos especializados con los conocimientos cotidianos.

En el ámbito académico se debe tener en cuenta que es al sujeto de una realidad al que se le pretende impartir saberes en la escuela, tomando como escuela todos los ámbitos educativos.

Replantear el concepto de competencia implicaría a un nivel cultural en su sistema de disposiciones dentro del sujeto del aprendizaje, el cual tiene en cuenta las realidades sociales del sujeto.

Comentario analítico

La faceta nueva que enmarca las tecnologías puede abrir un camino a la formación del sujeto y sus realidades, sin embargo dentro de dicha modernidad se deben disminuir prejuicios de fronteras de saberes trasversalizando conocimientos que hasta el omento se ven como opuestos o no encajables.

Observaciones

Marco teórico y resultados

Importancia de la formación transversal del sujeto en un mundo tecnologizado

Ficha analítica	**No. EEGA_INV_012**
COMUNICACIÓN AMBIENTAL APROXIMACIONES CONCEPTUALES PARA UN CAMPO EMERGENTE	Aparicio R. (2016)_Comunicación ambiental aproximaciones conceptuales para un campo emergente

Proyecto

Referentes para la transferencia de la información hidroclimatológica que genera el instituto de hidrología, meteorología y estudios ambientales –IDEAM

Autor(a)

Jerson Leonardo González Umaña & Diana Elízabeth Gómez Álvarez

Referencia bibliográfica

Aparicio R. (2016)_Comunicación ambiental aproximaciones conceptuales para un campo emergente

Descripción del documento

En el artículo se identifican algunas aproximaciones al concepto de comunicación ambiental, contribuyendo a transformar y orientar la comunicación con el fin de que surjan nuevas actitudes sociales frente a los problemas ambientales, de esta forma se pretende recuperar la función de la cultura para su adaptación, debe existir una retroalimentación de la información entregada, de allí que herramientas como la comunicación ambiental, abran espacios y caminos para responder a la necesidad de traducir la información técnica sobre las problemáticas ambientales en información básica para las comunidades

Palabras claves

Comunicación, educación, cultura, comunidad.

Tesis o hipótesis

Propone la necesidad de una disciplina emergente, teniendo en cuenta realidades ambientales que estén dirigidas a transformaciones de la comunicación y a su vez impulsen una mejora frente a las actitudes frente al ambiente, a su vez abstrae cinco perspectivas, desde las cuales se observa la comunicación, estas son: ontológica, epistemológica, axiológica, estructural y práctica, las cuales, en su conjunto, involucran una visión integral del fenómeno comunicativo. Lo que permite percibir a la comunicación como una dimensión constitutiva de la vida cultural, puesto que "la cultura existe y vive en la medida en que se comunica"

Conclusiones (del autor)

Se reconoce la comunicación como ente transformador e impulsor de nuevos valores y actitudes de las personas hacia la naturaleza, como centro de transformación toma a la cultura adaptativa.

Plantea la importancia de la consolidación de la comunicación ambiental como campo emergente, insistiendo en "convocar a una construcción colectiva del cuerpo teórico-metodológico que permita desarrollar las tareas para las cuales aquella está llamada, y de las que dependen la permanencia de los ecosistemas forestales y el bienestar de las poblaciones que se benefician de estos, es decir, de todos nosotros"

Comentario analítico

La comunicación ambiental es de vital importancia para lograr una interrelación de saberes tanto específicos como culturales que lleven a generar espacios y estrategias de mejoramiento en el manejo de problemáticas ambientales.

El campo emergente de la comunicación ambiental debe estar construido colectivamente para el desarrollo y cumplimiento de los deberes ambientales a nivel colectivo y cultural.

Observaciones

Marco teórico y resultados

Aportes a nivel de comunicación ambiental y estrategias que se pueden utilizar para proponer la apropiación de conocimientos e información de servicios climáticos.

Ficha analítica CULTURAS, TECNICIDADES, COMUNICACIÓN	**No. EEGA_INV_013** Culturas Tecnicidades Comunicación

Proyecto

Referentes para la transferencia de la información hidroclimatológica que genera el instituto de hidrología, meteorología y estudios ambientales –IDEAM

Autor(a)

Jerson Leonardo González Umaña & Diana Elízabeth Gómez Álvarez

Referencia bibliográfica

Barbero J. (2000) Culturas Tecnicidades Comunicación

Descripción del documento

El artículo identifica a las nuevas tecnologías no como nuevas máquinas, sino como una nueva forma de percibir el entorno, de comunicarse con el otro, la modernidad separa los saberes, afectando la identidad social contemporánea.

Se realiza una reflexión acerca de la crisis de las formas de comunicación y necesidad de construir discursos de experiencia y no he aquellos que no aportan a la reflexión crítica de las formas de comunicación.

Palabras claves

Cultura, comunicación, tecnología.

Tesis o hipótesis

Con respecto al ámbito educativo, la escuela ya no es la única fuente donde se legitiman los saberes, ya que se encuentran gran cantidad de saberes que se pueden encontrar fácilmente por otros medios circulan por otros canales, difusos y descentralizados. Estos múltiples hallazgos que se presentan en ámbitos fuera de la escuela son retos fuertes que el mundo de la comunicación le plantea al sistema educativo.

Mediante el computador se plantea una tecnicidad que al mismo tiempo posibilita un procesamiento de información permitiendo transformar la relación espacial del individuo escapando a la razón.

E multiculturalismo por su parte produce un afrontamiento para construir nuevas estrategias en las cuales la comunicación e información se amolden a las necesidades de las tan diversas culturas.

La globalización de lo real se va modificando teniendo en cuenta las perspectivas y representaciones dadas por las tecnologías.

Conclusiones (del autor)

La tecnología a cambiada la forma de ver el mundo, la forma de percibirlo, de interactuar con las realidades sociales a la que nos encontramos sujetos.

El desconocimiento y rechazo por parte de los entes académicos hacia la tecnologización de los textos conlleva a abrir una brecha frente a esta problemática.

La educación es una herramienta fundamental para poner frente a los textos multimedia y nuevas tecnologías que ahogan los libros y los saberes contemporáneos.

Comentario analítico

Las nuevas tecnologías pueden ser una herramienta dentro del ámbito de la comunicación a nivel educativo, sin embargo hay que proyectar esos nuevos saberes que allí se generan para poder lograr objetivos y metas específicas dentro de este ámbito, no obstante se tiene a desdibujar la cultura frente a estos nuevos conocimientos y su uso.

Observaciones

Marco teórico y resultados

Dentro de los cuales se destacan la importancia del manejo acertado de las tecnologías, proponiendo una mejora en la concepción de multiculturalidad y el manejo de la misma dentro el ámbito de la comunicación y la educación.

Ficha analítica APROPIACIÓN FUERTE" DEL CONOCIMIENTO: UNA PROPUESTA PARA CONSTRUIR POLÍTICAS INCLUSIVAS DE CIENCIA, TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN	**No. EEGA_INV_014** Apropiación fuerte" del conocimiento: una propuesta para construir políticas inclusivas de ciencia, tecnología e innovación

Proyecto

Referentes para la transferencia de la información hidroclimatológica que genera el instituto de hidrología, meteorología y estudios ambientales –IDEAM

Autor(a)

Jerson Leonardo González Umaña & Diana Elízabeth Gómez Álvarez

Referencia bibliográfica

Alexis De Greiff A (2011) "Apropiación fuerte" del conocimiento: una propuesta para construir políticas inclusivas de ciencia, tecnología e innovación

Descripción del documento

El problema de la comunicación científica y tecnológica es el centro de preocupación tanto de científicos como de administradores, políticos y analistas de la ciencia y la tecnología en países de todos los grados de desarrollo industrial, para esto se media por un diálogo, interpretando el acto de comunicación bidireccional, sin embargo, se plantea que en la práctica son modelos deficitarios de la comunicación en acción, en los que el público recibe el conocimiento que producen los científicos e ingenieros.

Palabras claves

Ciencia, tecnología, innovación, educación, inclusión.

Tesis o hipótesis

Se propone entonces una serie de principios que guiarán una política de "apropiación fuerte del conocimiento", que involucre una visión más cercana a la práctica científica y tecnológica proponiendo entonces un modelo que explica por qué la apropiación es no sólo una extensión de la democracia, sino un instrumento para incluir actores en el sistema y permitir la "innovación. Alfabetizar, educar y participar, pretendiendo ampliar la comprensión y producción de conocimiento sin enfocarse en áreas de conocimiento específicas sino teniendo en cuenta las comunidades y grupos de interés de la sociedad, "Esta extensión integra apropiación e innovación en un mismo plano, bajo el principio de construcción social del conocimiento"

Conclusiones (del autor)

Las diversas interpretaciones que se presentan al respecto de la apropiación propenden a confrontar procesos de las actividades sociales.

Innovación y apropiación como sentido de la comprensión del conocimiento sin un enfoque específico, sino como integración de los intereses sociales.

Comentario analítico

Al desencajar las áreas de conocimiento de su estado de quietud, se puede llevar a la comprensión e innovación de la educación, lo que finalmente llevaría a la apropiación de dichos conocimientos, sin dejar de lado que el ámbito de integración del interés social.

Se pretende conllevar a un manejo acertado de las tecnologías lo que guiaría con mayor eficacia el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Observaciones

Marco teórico y resultados

Apropiación como eje central y fundamental del manejo de la comunicación del conocimiento, teniendo en cuenta intereses sociales, el manejo acertado de la tecnología pueden conllevar a una mayor eficacia de dicha finalidad.

Movilización de la educación estática, construcción de innovación educativa encaminada a las nuevas tecnologías que conlleva a la apropiación del conocimiento.

Ficha analítica	**No. EEGA_INV_015**
COMUNICACIÓN Y CAMBIO CLIMÁTICO. TRIANGULACIÓN DEL DISCURSO HEGEMÓNICO (MEDIOS), DEL DISCURSO CRÍTICO (EXPERTOS) Y DEL DISCURSO CREATIVO (JÓVENES)	Comunicación y cambio climático. Triangulación del discurso hegemónico (medios), del discurso crítico (expertos) y del discurso creativo (jóvenes)

Proyecto

Referentes para la transferencia de la información hidroclimatológica que genera el instituto de hidrología, meteorología y estudios ambientales –IDEAM

Autor(a)

Jerson Leonardo González Umaña & Diana Elízabeth Gómez Álvarez

Referencia bibliográfica

C. Lozano; J.L. Piñuel; J.A. (2013) Gaitán Comunicación y cambio climático. Triangulación del discurso hegemónico (medios), del discurso crítico (expertos) y del discurso creativo (jóvenes)

Descripción del documento

En esta ponencia se expone que el cambio climático, es relevante en el discurso de los medios, la practica comunicativa puede contribuir a cuestionamientos y lucha contra la problemática que trae el cambio climático, sin embargo puede a su vez contribuir con una visión errada al fomentar la un discurso donde ese enfoca la atención al debate sobre cambio climático, en lugar de enfocarse a diálogos encaminados asertivamente donde se discuta su origen o alternativas de mitigación de la crisis.

Al ser un sistema complejo, se producen inconvenientes, al momento de transmitir la información y comprenderla, produciéndose poco espacio para la reflexión crítica de la problemática.

Palabras claves

Medios de comunicación, cambio climático, discursos medios, discursos expertos, discursos alternativos.

Tesis o hipótesis

El conocimiento en general que se tiene sobre el cambio climático en el colectivo se genera de la sociedad, la cultura pero sobre todo de los medios de comunicación, a medida que se va aumentando la problemática ambiental que produce el cambio climático, más ha estado presente en agendas públicas y debates de las cumbres.

Mediante el estudio realizado se debate al respecto de una triangulación metodológica para el análisis comparativo del discurso hegemónico en informativos de TV (análisis de contenido), del discurso de expertos (Delphi y Phillips 66) y del discurso alternativo producido por jóvenes en situaciones naturales (discusiones de grupo), en situaciones de campo (encuestas on-line) y en situaciones experimentales (test de respuesta inmediata a estímulos mediáticos). Para producción de discursos eficientes de la comunicación al respecto del cambio climático, lo que permitió plantear estrategias para la desmovilización de la incertidumbre y afrontar modelos de transición cultural.

Conclusiones (del autor)

Con relación al discurso hegemónico de los noticiarios televisivos, No se reflejan consensos interdisciplinares en la transmisión del conocimiento al respecto de cambio climático, más bien se centra en un discurso de cuestionamientos ideológicos dirigidos a intereses políticos e industriales, sin embargo deberían estar encaminados a crear conciencia y movilización ciudadana, no se profundiza al respecto de las crisis puesto que este sistema presenta baja presencia de fuentes solventes al respecto, produciendo confusión en los espectadores, los cuales no están informados de realidades.

Con relación al discurso de los expertos en Cambio Climático, estas se presentan como muy relevantes al respecto de la comunicación del tema, con el fin de garantizar y elaborar estrategias de actuación viables, se rescata que la argumentación de los científicos diferenciado de los medios donde el discurso es técnico y no certero en los medios se juzga directamente la información.

Con relación al discurso alternativo propuesto por los jóvenes, el cual se caracteriza por ser un discurso mítico, que propuso producir y realizar piezas informativas audiovisuales como actividad académica a jóvenes estudiantes de periodismo.

Comentario analítico

El cambio climático es un proceso complejo; para comunicar una problemática como el cambio climático se hace necesario retomar las diferentes herramientas que se presentan para tal fin, cada una dará un acercamiento importante, sin embargo se evidencia la sectorización que se da en los medios televisivos donde se toman en cuenta puntos polarizados a nivel político y económico; lo que tergiversa la información y el contenido de la misma, y no ubica a la sociedad dentro de la realidad de la crisis que genera el cambio climático.

Observaciones

Marco teórico y resultados

Se determinan los medios de comunicación como la principal fuente que propicia conocimiento a la sociedad al respecto de muchos temas incluyendo el cambio climático; lo que deja en sus manos una gran responsabilidad, puesto que teniendo en cuenta como se asume dichos conocimiento se generan acciones y toma de decisiones cotidianas, por lo tanto sería una estrategia fundamental para transversalizar la comunicación de los servicios climáticos.

Ficha analítica TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN, EDUCACIÓN Y APROPIACIÓN EN AMÉRICA LATINA	**No. EEGA_INV_016** Tecnologías de la información y la comunicación educación, educación y apropiación en América Latina

Proyecto

Referentes para la transferencia de la información hidroclimatológica que genera el instituto de hidrología, meteorología y estudios ambientales –IDEAM

Autor(a)

Jerson Leonardo González Umaña & Diana Elízabeth Gómez Álvarez

Referencia bibliográfica

Rosenberger S. (2019) Tecnologías de la información y la comunicación educación, educación y apropiación en América Latina, Revista CTS, nº 40, vol. 14, Febrero de 2019 (pág. 11-39)

Descripción del documento

En el artículo se determina la importancia de la concepción del término apropiación y su discusión en América Latina, se entiende como la introducción, desagregación y localización de tecnología y conocimientos, un proceso básico para lograr independencia tecnológica. Se tomó como herramienta de participación ciudadana en creación y adaptación de la ciencia y tecnología. No obstante se identifica el enfoque utilitario, el cual podría llevar de nuevo a la dependencia tecnológica.

Palabras claves

TIC; apropiación; educación

Tesis o hipótesis

El sistema global lleva a que América Latina contribuya con el crecimiento económico mundial, lo que propicia el consumo no solo de bienes sino de tecnología, creando una dependencia regional, sin embargo la idea de independencia tecnológica sigue vigente en la región. A través de un recorrido histórico, se identifican grandes transformaciones del término apropiación, se reconoce la problemática de que no ha cambiado la conciencia sobre la necesidad de tener en América Latina definiciones propias sobre el rol de la ciencia y la tecnología", destacando estas problemáticas, es cuando se toma el sistema educativo para concebir las capacidades cognitivas requeridas en la disminución de dichos problemas. Sin embargo se detecta gran falencia que genera el desinterés del medio educativo al dejarlo en manos de los roles gubernamentales, productivos y de educación superior netamente.

En Colombia el concepto de apropiación se ha venido trabajando desde diferentes ámbitos importantes entre ellos el de educación superior que propicia el cómo educar al público no científico para apoyar proyectos científicos y de investigación y en los modelos de comunicación más eficaces para ayudar en este esfuerzo. Sin embargo se determina que apropiación es un proceso dialógico de desarrollo del conocimiento junto con actores interesados de la sociedad en general.

Conclusiones (del autor)

El concepto de apropiación ha tenido larga discusión, en Latinoamérica, enfocándose en comprender las tecnologías, localizarlas y difundirlas socialmente, no obstante la finalidad sigue siendo concretar una mayor aceptación que conlleve a innovaciones que traigan independencia tecnológica, mediante procesos de participación de creación de conocimiento, sin embargo sigue faltando buscar un desarrollo de capacidades de manejo de las TIC; no obstante no hay unidad científica sobre qué se entiende por "apropiación".

La interrogante que emerge es cómo se desarrolla la dependencia o independencia tecnológica dentro del sistema educativo a través de la conjunción de los niveles cognitivos que se busca desarrollar y el tipo de tecnología que se emplea.

Comentario analítico

El tema de apropiación ha recorrido un largo camino, y queda aún mucho proceso por recorrer para poder develar si gran importancia en el ámbito educativo y social en general, como una puerta a la independencia no solo tecnológica sino económica de América Latina.

Observaciones

Resultados y recomendaciones

El ámbito educativo juega un papel esencial en la transferencia de información específica que la convierte en servicio, en este caso servicio climático sin embargo llegar a la apropiación para un manejo trasversal y bidireccional es un camino aun sin referenciar y mucho menos sin recorrer en la región, por ello se pretende que posteriores estudios se enfoquen en la apropiación de los servicios climáticos por parte de la comunidad y como se puede validar este proceso.

Ficha analítica LAS INTENCIONES PEDAGÓGICAS	**No. EEGA_INV_017** Las intenciones pedagógicas

Proyecto

Referentes para la transferencia de la información hidroclimatológica que genera el instituto de hidrología, meteorología y estudios ambientales –IDEAM

Autor(a)

Jerson Leonardo González Umaña & Diana Elízabeth Gómez Álvarez

Referencia bibliográfica

Sauvé, L. et Panneton, F. (2003). Les intentions pédagogiques. Boîte à outils. Programme court de 2e cycle en éducation relative à l'environnement. Université du Québec à Montréal (UQAM). Montréal: Chaire de recherche du Canada en éducation relative à Montréal, UQAM.

Descripción del documento

En el artículo se plantean la clarificación de las intenciones como metas y objetivos, como una etapa esencial en la planificación de un proyecto pedagógico, lo que permite organizar un proceso coherente y propicia la elección de estrategias para la evaluación de procesos y de aprendizaje.

Palabras claves

Proyecto educativo, objetivos, metas, pedagogía.

Tesis o hipótesis

Se explica la jerarquía de las intenciones pedagógicas, para la clarificación de las intenciones de la misma; se determina que a *finalidad* es la intención final de un proceso educativo global, en función de valores fundamentales, *Meta* define la intención global de un programa, de un proyecto o de un conjunto de actividades de formación, *Objetivo general* describe una intención que determina un resultado esperado dirigido hacia una meta, *Objetivo específico u operacional*, precisa el sentido de un objetivo general, son más precisos, es decir su orientación es más específica y sesgada. No obstante entra en juego nociones de competencias, las cuales están descritas desde de diferentes perspectivas, pero corresponde a un intención pedagógica se enfoca hacia un resultado esperado, según su complejidad y su amplitud, corresponde a una meta o a un objetivo general.

Conclusiones (del autor)

Las competencias se relacionan con las personas que las desarrollan y utilizan partiendo de su experiencia; se determina que para que haya competencia, se debe tener fortalecidos los conocimientos, saberes cualidades entre otros y combinarlos lo que propone un saber actuar y vivencia con los demás, lo que se describe como competencia colectiva, lo que lleva al rigor de la acción pedagógica sin perder de vista sus objetivos y rumbo sobre la significación y sobre todo la coherencia interna de la estructuración didáctica.

Comentario analítico

La pedagogía es cada vez más exigente, pero al mismo tiempo menos importante en el ámbito social y político, sin embargo dentro de las estrategias se ha tenido en cuenta la pedagogía por competencias por ello se debe organizar las intenciones pedagógicas (metas y objetivos) clarificando su proceso para una mejor construcción curricular y didáctica.

Observaciones

Marco teórico y resultados

Las actividades pedagógicas cualesquiera que sean, dentro o fuera de la escuela, son muy importantes para fomentar el proceso de enseñanza – aprendizaje, en el ámbito de la información climática se pretende enfocar hacia una finalidad, meta y objetivos que conlleven finalmente a la apropiación y transversalidad de los servicios climáticos.

Ficha analítica	**No. EEGA_INV_018**
CORRIENTES PEDAGÓGICAS CONTEMPORÁNEAS.	Corrientes pedagógicas contemporáneas.

Proyecto

Referentes para la transferencia de la información hidroclimatológica que genera el instituto de hidrología, meteorología y estudios ambientales –IDEAM

Autor(a)

Jerson Leonardo González Umaña & Diana Elízabeth Gómez Álvarez

Referencia bibliográfica

Cerezo, H. (2007). Corrientes pedagógicas contemporáneas. Odiseo, revista electrónica de pedagogía, 4, (7),

Descripción del documento

El artículo identifica aspectos teórico-metodológicos que contienen enfoques pedagógicos contemporáneos desde una perspectiva descriptiva y analítica, teniendo como eje central de comprensión perspectivas tales como la escuela nueva, la pedagogía liberadora, la tendencia cognitiva, el constructivismo y el enfoque histórico-cultural**.**

Palabras claves

Escuela nueva, pedagogía liberadora, cognitivismo, constructivismo, enfoque histórico-cultural.

Tesis o hipótesis

La pedagogía moderna se ha venido forjando gracias una serie de críticas, sociales, políticas, culturales y administrativas que como finalidad han reorganizado las formaciones docentes, estudiantes y padres de familia, también ha forjado nuevos entendimientos de aprendizaje, la cual es tomada hoy en día como una condición necesaria en procesos pedagógicos, aprendiendo de un paradigma a otro a través del tiempo, con la finalidad de rediseñar las prácticas pedagógicas y la naturaleza del proceso enseñanza - aprendizaje, proponiéndose nuevas tendencias en las prácticas educativas, realizando aportes permanentes. Se plantea como finalidad pedagógica una formación que permita al sujeto la resolución de problemas, de manera autónoma, la cual pueda moldarse a diferentes contextos problematizar respuestas. Se realiza análisis de los diferentes paradigmas pedagógicos como la escuela nueva, en respuesta a la escuela tradicional y sus necesidades de cambio.

Conclusiones (del autor)

De acuerdo a la nueva escuela un programa impuesto se considera innecesario, la función del educador es descubrir las necesidades de los educando y lo que realmente podría satisfacerlos, entonces seria inmiscuir a la escuela en la vida, haciendo de la cotidianidad los contenidos, con nuevas formas de transmitirlos.

En la pedagogía liberadora, Paulo Freire, marcó un avance cualitativo en las ciencias de la educación, desde una mirada dialéctica de la cultura, para una interpretación y transformación de realidad dependiendo del contexto. El discurso que esta corriente presenta s dispone como un método cultural popular la cual se enfoca en la alfabetización como práctica de la libertad el cual busca transformar el proceso educativo.

En el enfoque cognitivo entendimiento multidisciplinario de la mente y de la cognición en general, pretendiendo una organización que abarca desde lo más mínimo (el individuo) hasta grandes extensiones (la sociedad), orientada a los procesos mentales complejos, pasa desde una dimensión simplista a las operaciones de cognición humana.

En el enfoque constructivista, es identificada como "un nuevo paradigma educativo", en el cual es estudiante ya no es un ente pasivo que esperaba a recibir el conocimiento, al contrario, se identifica como un ente activo, el cual sería responsable de la construcción de dicho conocimiento.

En la teoría socio histórica se plantea que el conocimiento no es únicamente un proceso neuronal, sino que depende de procesos sociales y culturales que dinamizan con los individuos.

Comentario analítico

Los enfoques pedagógicos encaminados a la liberación del pensamiento el cual no es sesgado por una doctrina, es el que se necesita, sobre todo en América latina y Colombia, si no se relacionan las realidades de los individuos no hay realmente un aprendizaje útil para la cotidianidad y mucho menos para formar un pensamiento crítico de su entorno y a su vez de los sucesos importante, que se dan.

Observaciones

Resultados y recomendaciones

Los enfoques pedagógicos críticos son la puerta a nuevos pensamientos que podrían llevar a la apropiación de conocimientos importantes a nivel de servicios climáticos este desarrollo pedagógico podría enfocarse a la transversalidad necesaria para tal fin.

Ficha analítica DIÁLOGOS ENTRE LA PEDAGOGÍA Y LA EDUCACIÓN AMBIENTAL	**No. EEGA_INV_019** Diálogos entre la pedagogía y la educación ambiental

Proyecto

Referentes para la transferencia de la información hidroclimatológica que genera el instituto de hidrología, meteorología y estudios ambientales –IDEAM

Autor(a)

Jerson Leonardo González Umaña & Diana Elízabeth Gómez Álvarez

Referencia bibliográfica

Flores C, (2013), Diálogos entre la pedagogía y la educación ambiental. Revista Educación y Desarrollo Social. Vol. 7 No. 1. ISSN 2011 – 5318

Descripción del documento

El artículo presenta las relaciones existentes entre pedagogía y educación ambiental. Reconociendo procesos llevados a cabo en la educación ambiental; se representan corrientes pedagógicas ambientales y de educación ambiental, lo que pretende forjar una relación critica de la sociedad frente a la educación ambiental.

Palabras claves

Educación ambiental, medio ambiente, pedagogía, sociedad, valores.

Tesis o hipótesis

La crisis general humana, no solo esta sesgada al ámbito ambiental, donde está deshumanizado el ser y es netamente mercantilizado, las herramientas pedagógicas deben buscar alternativas al respecto, sobre todo enfocadas al contexto ambiental, la cual debe tener como finalidad la transformación de la sociedad frente sus hábitos, y costumbre que brinden un bienestar ambienta. Estas prácticas son llevadas a cabo a nivel social y son transformadas en prácticas educativas, sin embargo éstas presentan dificultades, por esto se requiere un nivel de desarrollo pedagógico que propicie análisis críticos de las realidades sociales, ambientales y educativas para estimular un cambio.

Conclusiones (del autor)

Se hace necesario ahondar en teorías pedagógica, que propicien la integración de la educación ambiental con la pedagogía, se deben determinar compromisos económicos y políticos con la educación ambiental, la educación ambiental es a su vez una herramienta que impulsa a los individuos a un cambio de actitudes, produciendo una mejora en las relaciones humanas y por lo tanto ambientales; no se puede definir un solo enfoque pedagógico no de educación ambiental, más bien está abierto a diversa tendencias y teorías que podrían aportar en el camino de la lucha contra la unificación del tema.

Comentario analítico

La transversalidad en el ámbito de educación ambiental es fundamental para ahondar en encontrar y manejar las problemáticas de este ámbito, por lo tanto el manejo de las diferentes corrientes pedagógicas llevarían a que la educación contribuyera en realidad a una formación de individuos que tengan las facultades cognitivas del cambio y pensamiento crítico y reflexivo al respecto.

Observaciones

Marc teórico y resultados

En la transferencia de información es necesario tener en cuenta diferentes niveles pedagógicos que lleven al contexto necesario de la sociedad al cual está dirigida la información, para poder llevar a los individuos hacia una reflexión crítica al respecto.

Ficha analítica	**No. EEGA_INV_020**
PEDAGOGÍA AMBIENTAL Y DIDÁCTICA AMBIENTAL COMO FUNDAMENTOS DEL CURRÍCULO PARA LA FORMACIÓN AMBIENTAL	Pedagogía ambiental y didáctica ambiental como fundamentos del currículo para la formación ambiental

Proyecto

Referentes para la transferencia de la información hidroclimatológica que genera el instituto de hidrología, meteorología y estudios ambientales –IDEAM

Autor(a)

Jerson Leonardo González Umaña & Diana Elízabeth Gómez Álvarez

Referencia bibliográfica

Tovar Julio C. (2013) Pedagogía ambiental y didáctica ambiental como fundamentos del currículo para la formación ambiental Revista Brasileira de Educação v. 18 n. 55 out.-dez. 2013

Descripción del documento

En este artículo se pretenden generar lineamientos curriculares para afianzar la formación ambiental en el contexto de la educación superior en Colombia, delimitando el tema de currículo, se centra en la pedagogía ambiental y en la didáctica ambiental y su entendimiento para a aproximación al currículo.

Palabras claves

Pedagogía, educación ambiental, didáctica.

Tesis o hipótesis

Se hace necesario clarificar la postura frente a lo pedagógico y didáctico, para así fundamentar el currículo, del cual surgen cuestionamientos importantes; de los cuales se extrae el propósito de abordar los temas de lo pedagógico y de lo didáctico, estableciéndolas como categorías de análisis de literatura especializada en los conceptos.

Conclusiones (del autor)

Se hace necesario tener en cuenta la complejidad del currículo para la formación ambiental, es necesario tener una postura clara frente a la pedagogía y didáctica ambiental, lo que implica investigar teóricamente de una manera crítica al respecto del tema. No hay una elaboración precisa sobre dichos conceptos a pesar de su amplia investigación, al conceptualizar de manera general los ámbitos propuestos, se identifican los ejes, de esta forma surgen criterios de análisis para ahondar en el tema.

Comentario analítico

La pedagogía y la didáctica ambientales son fundamentales para su proceso de enseñanza aprendizaje dentro de la escuela por eso se hace relevante que se integre al currículo, planteándose de desde un ámbito transversal, es decir que trascienda más allá del currículo netamente.

Observaciones

Marco teórico y resultados

Se aprovecha la información acerca de la pedagogía y la didáctica ambiental, para generar bases en la formación pedagógicas de la sociedad que implique la necesidad de tomar decisiones con respecto a la información de servicios climáticos.